TALES2SHARE
PROMOTING LIFELONG LEARNING

TALES2SHARE:

Promowanie uczenia się przez całe życie starszych kobiet poprzez modernizację metod pracy edukatorów dorosłych na rzecz społeczności inkluzyjnych, dostępnych i opartych na partycypacji.

A3.1 Kurs doskonalenia zawodowego dla edukatorów dorosłych
Procedura oceny i certyfikacji oparta na metodologii mikro-kwalifikacji

Autorzy:

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Umowa grantowa	2023-2-PL01-KA210-ADU-000177405
Program	Erasmus+
Akronim projektu	TALES2SHARE
Tytuł projektu	Promowanie uczenia się przez całe życie starszych kobiet poprzez modernizację metod pracy edukatorów dorosłych na rzecz społeczności inkluzyjnych, dostępnych i opartych na partycypacji
Data rozpoczęcia	01/04/2024
Czas trwania	15 miesięcy
Data zakończenia	30/06/2025

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Niniejszy dokument został opracowany we współpracy całego partnerstwa TALES2SHARE: Fundacja Pro Omnis / Pro Omnis Fundation, A & A Emphasys Interactive Solutions Ltd, Inter Art Foundation..

Ten dokument jest objęty licencją Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne – Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowa (CC BY-NC-SA 4.0).

Konsorcjum:

Pro Omnis FUNDACJA

Emphasys CENTRE

INTERART

Spis treści

Spis treści **Error! Bookmark not defined.**
Wstęp **Error! Bookmark not defined.**
Opis odznak cyfrowych – mikro-kwalifikacji 4
Informacje ogólne **Error! Bookmark not defined.**
Korzyści **Error! Bookmark not defined.**
Odznaki cyfrowe w projekcie TALES2SHARE 5
Kryteria uzyskania odznaki cyfrowej **Error! Bookmark not defined.**
Quizy ewaluacyjne dla modułów **Error! Bookmark not defined.**
Quiz ewaluacyjny – moduł 1 **Error! Bookmark not defined.**
Quiz ewaluacyjny – moduł 2 7
Quiz ewaluacyjny – moduł 3 **Error! Bookmark not defined.**
Quiz ewaluacyjny – moduł 4 **Error! Bookmark not defined.**
Quiz ewaluacyjny – moduł 5 **Error! Bookmark not defined.**
Quiz ewaluacyjny – moduł 6 **Error! Bookmark not defined.**

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Wstęp

Niniejszy dokument przedstawia metodologię oceny opracowaną na potrzeby kursu doskonalenia zawodowego dla edukatorów osób dorosłych. Celem oceny jest weryfikacja wiedzy, umiejętności i postaw nabytych przez uczestników w trakcie szkolenia. Po ukończeniu kursu i pomyślnym przejściu quizu końcowego na Platformie TALES2SHARE, edukatorzy będą mogli otrzymać cyfrowe odznaki (Open Badges), potwierdzające zdobyte mikro-kwalifikacje.

Opis odznak cyfrowych – mikro-kwalifikacji

Informacje ogólne

Open Badges to cyfrowa forma przedstawienia umiejętności, efektów uczenia się, osiągnięć lub doświadczeń, takich jak:

- umiejętności twarde: wiedza, kompetencje itp.
- umiejętności miękkie: współpraca, komunikacja itp.
- udział i zaangażowanie w działania społeczności
- oficjalna certyfikacja
- autoryzacja

Open Badges mogą być udostępniane:

- na blogach, stronach internetowych, w e-portfolio i sieciach zawodowych
- w aplikacjach o pracę
- w mediach społecznościowych – X (dawniej Twitter), Google+, Facebook, LinkedIn
- w podpisie wiadomości e-mail

Korzyści

Korzyści płynące z używania odznak cyfrowych:

- prezentują szerszy zakres umiejętności i osiągnięć uczącej się osoby – zdobytych w ramach edukacji formalnej, pozaformalnej i nieformalnej

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

- są przenośnymi i możliwymi do zweryfikowania obiektami cyfrowymi – całość informacji może być „opakowana" w pliku graficznym odznaki i wyświetlana np. w CV online lub mediach społecznościowych
- zawierają opis osiągnięcia, czyli ścieżkę rozwoju, jaką przeszła dana osoba, oraz dowody uzasadniające przyznanie odznaki
- zawierają dane identyfikujące osobę nagrodzoną, link do informacji o instytucji wydającej odznakę oraz opis, co dana odznaka oznacza
- mogą wspierać realizację celów edukacyjnych, ułatwiać wejście na rynek pracy, a także rozwijać i wspierać talenty w organizacjach
- odzwierciedlają cechy osobiste istotne dla pracodawców – np. umiejętności miękkie
- są wydawane zgodnie ze specyfikacją Open Badges przez wiele organizacji – w tym organizacje non-profit, dużych pracodawców i instytucje edukacyjne

Odznaki cyfrowe w projekcie TALES2SHARE

Konsorcjum TALES2SHARE zaprojektowało 6 odznak cyfrowych na podstawie sylabusa i kursu doskonalenia zawodowego dla edukatorów osób dorosłych. Konkretne odznaki przypisane są do następujących modułów:

- 1 odznaka za „Moduł 1: kompetencje międzykulturowe"
- 1 odznaka za „Moduł 2: wsparcie zdrowia psychicznego i dobrostanu psychospołecznego"
- 1 odznaka za „Moduł 3: inkluzja i zaangażowanie obywatelskie na rzecz aktywnego obywatelstwa"
- 1 odznaka za „Moduł 4: innowacyjne metody nauczania języków i wzmacniania sprawczości"
- 1 odznaka za „Moduł 5: opowiadanie cyfrowe (DST)"
- 1 odznaka za „Moduł 6: tworzenie lokalnych HUB'ów Tales2Share"

Kryteria uzyskania odznaki cyfrowej

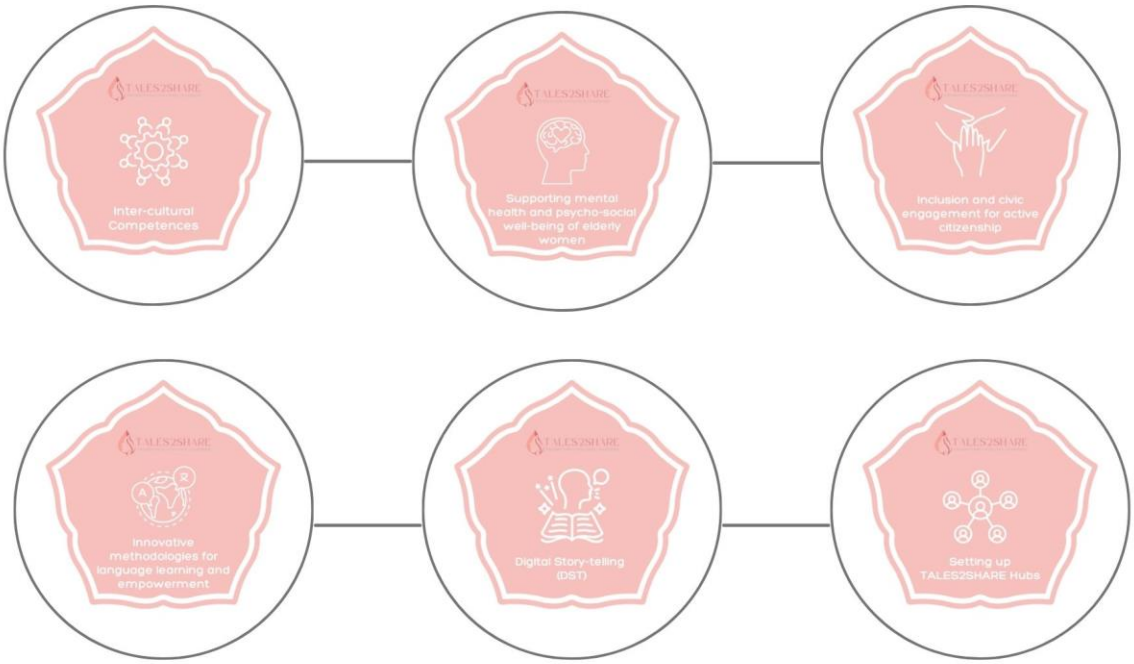
Konsorcjum TALES2SHARE ustaliło następujące kryteria dla edukatorów osób dorosłych/użytkowników, którzy chcą zdobyć odznaki:

1. zarejestrowanie się na platformie TALES2SHARE: https://platform.tales2share.eu/
2. samodzielne zapisanie się na każdy moduł

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

3. pomyślne zapoznanie się z materiałami szkoleniowymi e-learning oraz sylabusem przygotowanym dla każdego modułu

Rysunek 1 przedstawia ekosystem odznak cyfrowych zaprojektowany w ramach projektu TALES2SHARE:



Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Quizy ewaluacyjne dla modułów

Quiz ewaluacyjny – moduł 1

1. Czym jest świadomość kulturowa?

a) ignorowanie różnic kulturowych w pracy grupowej
b) rozpoznawanie i rozumienie własnej tożsamości kulturowej i wartości
c) przyjmowanie wyłącznie kultury większościowej
d) zakładanie, że wszystkie kultury są takie same

2. Mapa tożsamości kulturowej pomaga zrozumieć, jak tło kulturowe wpływa na tożsamość, wartości i postrzeganie świata.

a) prawda
b) fałsz

3. Która umiejętność jest kluczowa w prowadzeniu dialogu międzykulturowego?

a) mówienie głośniej, aby zapewnić zrozumienie
b) aktywne słuchanie i empatia
c) unikanie trudnych tematów
d) ignorowanie różnic kulturowych, by uniknąć konfliktu

4. Środowisko włączające ceni i szanuje pochodzenie wszystkich uczestników na równi.

a) prawda
b) fałsz

5. Jak edukatorzy osób dorosłych mogą reagować na nieporozumienia kulturowe?

a) unikanie rozmów o kulturze
b) zachęcanie do otwartych, pełnych szacunku rozmów i poznawania różnych perspektyw
c) zakładanie, że wszyscy się nawzajem rozumieją
d) podkreślanie wyłącznie perspektywy kulturowej edukatora

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Quiz ewaluacyjny – moduł 2

1. Czym jest zdrowie psychiczne?

   a) brak choroby fizycznej
   b) dobrostan emocjonalny, psychiczny i społeczny
   c) stan ciągłego szczęścia
   d) problem dotyczący wyłącznie młodych ludzi

2. Migranci często zmagają się z wyzwaniami, takimi jak wykorzenienie kulturowe i izolacja społeczna, które wpływają na zdrowie psychiczne.

   a) prawda
   b) fałsz

3. Dlaczego uważność (mindfulness) jest korzystna dla dobrostanu psychospołecznego?

   a) uczy ignorowania emocji
   b) promuje unikanie stresujących sytuacji
   c) pomaga redukować stres i poprawia koncentrację
   d) gwarantuje, że problemy psychiczne się nie pojawią

4. Jak edukatorzy mogą stworzyć wspierające środowisko dla starszych migrantów?

   a) ignorując różnice kulturowe
   b) skupiając się tylko na ich potrzebach fizycznych
   c) promując inkluzywność, budując więzi społeczne i okazując wrażliwość kulturową
   d) unikając angażowania się w ich osobiste doświadczenia

5. Aktywne słuchanie polega na odzwierciedlaniu kluczowych treści i okazywaniu zrozumienia.

   a) prawda
   b) fałsz

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Quiz ewaluacyjny – moduł 3

1. Korzyści z aktywnego obywatelstwa osób starszych:

   a) poprawa zdrowia emocjonalnego
   b) zachęta do aktywności fizycznej
   c) rozwój empatii i zrozumienia
   d) więcej okazji do uczenia się przez całe życie
   e) wszystkie powyższe

2. Mapa drogowa do aktywnego obywatelstwa seniorów obejmuje:

   a) kreatywność, uczestnictwo obywatelskie, aktywne obywatelstwo
   b) zaangażowanie obywatelskie, uczestnictwo obywatelskie, aktywne obywatelstwo
   c) zaangażowanie obywatelskie, prawa człowieka, aktywne obywatelstwo

3. Wolontariat to forma aktywnego obywatelstwa.

   a) prawda
   b) fałsz

4. Technologie cyfrowe pozwalają seniorom utrzymywać kontakt z rodziną i przyjaciółmi.

   a) prawda
   b) fałsz

5. Technologie cyfrowe nie mają zastosowania w usługach zdrowotnych dla seniorów.

   a) prawda
   b) fałsz

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Quiz ewaluacyjny – moduł 4

1. Która z poniższych NIE jest metodą aktywnego uczenia się:

   a) zadawanie pytań
   b) słuchanie wykładu
   c) rozwiązywanie problemów

2. Czym jest immersja językowa:

   a) zapamiętywanie słów przez ciągłe powtarzanie
   b) przebywanie w środowisku, gdzie trzeba używać języka obcego na co dzień
   c) konieczność podróży i pobytu w kraju, którego język chce się poznać

3. Czy symulacje i teatr wspomagają naukę w kontekście?

   a) tak
   b) nie

4. Czy sztuczna inteligencja może wspierać aktywną naukę języków?

   a) tak
   b) nie

5. Czy Google Translate można użyć do przetłumaczenia tekstu rosyjskiego na angielski?

   a) tak
   b) nie

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Quiz ewaluacyjny – moduł 5

1. Każdy, kto chce dzielić się historiami, by wyrazić pomysły, emocje lub doświadczenia, może zostać cyfrowym opowiadaczem.

   a) prawda
   b) fałsz

2. Cyfrowe opowiadanie historii to praktyka promowania tematów ekologicznych i zrównoważonego rozwoju.

   a) prawda
   b) fałsz

3. Korzyści z opowiadania cyfrowego dla osób starszych:

   a) pobudzanie kreatywności
   b) rozwój umiejętności cyfrowych w korzystaniu z narzędzi online
   c) zwiększenie pewności siebie i poczucia własnej wartości
   d) zachęta do wyrażania siebie
   e) wszystkie powyższe

4. Cyfrowa opowieść składa się z 9 elementów.

   a) prawda
   b) fałsz

5. Canva może być używana do projektowania i tworzenia opowieści cyfrowych.

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

a) prawda
b) fałsz

Quiz ewaluacyjny – moduł 6

1. Głównym celem HUBu jest budowanie więzi społecznych i wspieranie zaangażowania społeczności.

   a) prawda
   b) fałsz

2. Czy cyfrowe narzędzia HUBu mogą być używane do tworzenia i udostępniania osobistych historii?

   a) tak
   b) nie

3. Które z poniższych NIE jest kluczowym zasobem w HUBie?

   a) platformy współpracy online
   b) chatboty AI
   c) aplikacje do opowiadania cyfrowego

4. Jaką korzyść daje organizowanie wydarzeń w HUBie?

   a) ograniczenie korzystania z technologii
   b) wzmacnianie poczucia przynależności
   c) unikanie współpracy grupowej

5. Jaka umiejętność rozwijana jest w ramach działań w HUBie?

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

a) myślenie krytyczne
b) zapamiętywanie list słówek
c) bierna obserwacja

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.

Mikro kwalifikacje – odznaki cyfrowe (Open Badges)

Sfinansowano ze środków Unii Europejskiej. Wyrażone poglądy i opinie należą jednak wyłącznie do autora(ów) i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą odpowiedzialności za te treści.