Co-funded by the European Union

Αρ.Πρ: 2023-2-PL01-KA210-ADU-000177405

TALES2SHARE:

Προώθηση της δια βίου μάθησης των ηλικιωμένων γυναικών μέσω της αναβάθμισης των μεθοδολογιών των εκπαιδευτών ενηλίκων για περιεκτικές, προσβάσιμες και συμμετοχικές κοινότητες

Άρθρο 3

Συγγραφέας:

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.

Συμφωνία επιχορήγησης	2023-2-PL01-KA210-ADU-000177405
Πρόγραμμα	Erasmus+
Ακρωνύμιο έργου	TALES2SHARE
Τίτλος έργου	Προώθηση της δια βίου μάθησης των ηλικιωμένων γυναικών μέσω της αναβάθμισης των μεθοδολογιών των εκπαιδευτών ενηλίκων για περιεκτικές, προσβάσιμες και συμμετοχικές κοινότητες
Ημερομηνία έναρξης έργου	01/04/2024
Διάρκεια έργου	15 μήνες
Ημερομηνία λήξης έργου	30/06/2025

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.

Το παρόν έγγραφο δημιουργήθηκε με τη συνεργασία ολόκληρης της εταιρικής σχέσης TALES2SHARE: Fundacja Pro Omnis / Pro Omnis Fundation, A & A Emphasys Interactive Solutions Ltd, Inter Art Foundation.

Το παρόν έγγραφο διατίθεται με άδεια Creative Commons attribution-non-commercial-share alike 4.0 international

Κοινοπραξία:

Pro Omnis FUNDACJA

Emphasys CENTRE

INTERART

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.

Τίτλος: Tales2Share – κάτι περισσότερο από ένα έργο

Μια αφήγηση με μέλλον

Από την αρχή, το πρόγραμμα Tales2Share είχε έναν κύριο στόχο: να δώσει φωνή στις γυναίκες των οποίων οι ιστορίες συχνά δεν ακούγονται. Μέσα από τη συλλογική εργασία εκπαιδευτικών και συμμετεχόντων, δημιουργήθηκαν χώροι όπου η αφήγηση ιστοριών γίνεται εργαλείο - για την ενσωμάτωση, την αυτοέκφραση, την κατανόηση και τη δημιουργία σχέσεων. Σήμερα, παρόλο που το έργο φτάνει στο τέλος του, τα αποτελέσματα αυτής της κοινής αφήγησης μόλις τώρα αρχίζουν να ξεδιπλώνονται.

Η ψηφιακή αφήγηση, τα εργαστήρια, τα podcasts, ο οδηγός αφήγησης και η διαδικτυακή πλατφόρμα δεν είναι μόνο αποτελέσματα του έργου. Είναι πρακτικά εργαλεία έτοιμα για συνεχή χρήση. Οι εκπαιδευτικοί επιστρέφουν στις κοινότητές τους εξοπλισμένοι με έτοιμες προς χρήση μεθόδους, οι οποίες εφαρμόζονται ήδη σε τοπικές πρωτοβουλίες, συλλόγους, κέντρα ηλικιωμένων και πολιτιστικά ιδρύματα. Οι συμμετέχουσες, τόσο οι ντόπιες όσο και οι μετανάστριες) απέκτησαν νέες ικανότητες, αλλά και κάτι που είναι πιο δύσκολο να μετρηθεί: την αίσθηση της δράσης και του ανήκειν.

Το πιο σημαντικό είναι ότι το Tales2Share δεν τελειώνει με την τελική έκθεση. Οι εταίροι του έργου εξασφάλισαν ότι τα αποτελέσματα είναι προσβάσιμα και εύχρηστα ακόμη και για όσους δεν συμμετείχαν άμεσα στις δραστηριότητες. Ο οδηγός αφήγησης και το εκπαιδευτικό υλικό είναι διαθέσιμα στο διαδίκτυο και τα podcasts χρησιμεύουν όχι μόνο ως έμπνευση, αλλά και ως συγκεκριμένα παραδείγματα για το πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν οι μέθοδοι αφήγησης στην εργασία με γυναίκες ηλικίας 55+.

Αυτό που ξεκίνησε ως σχέδιο γίνεται πρακτική. Και η πρακτική, όταν εδράζεται σε αξίες όπως η ισότητα, η αξιοπρέπεια και η προσεκτική ακρόαση, έχει μέλλον. Επειδή οι ιστορίες που έχουν ακουστεί μια φορά, αρχίζουν να ζουν μέσα από τις φωνές των άλλων.

Γιατί να επικεντρωθείτε στις γυναίκες 55+;

Οι γυναίκες ηλικίας 55+ είναι συχνά αόρατες - στο δημόσιο διάλογο, στην αγορά εργασίας, στις κοινοτικές δραστηριότητες. Πολλές αντιμετωπίζουν τον

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.

αποκλεισμό: λόγω ηλικίας, φύλου, καταγωγής ή μερικές φορές όλων αυτών ταυτόχρονα. Μέσω του προγράμματος Tales2Share, στοχεύουμε να το αλλάξουμε αυτό. Δείχνουμε ότι οι ιστορίες τους έχουν δύναμη. Χτίζουν γέφυρες μεταξύ των ανθρώπων, ενισχύουν την ενσυναίσθηση και μας υπενθυμίζουν τις αξίες πάνω στις οποίες χτίζονται οι ισχυρές κοινότητες. Οι γυναίκες που έχουν περάσει χρόνια στηρίζοντας άλλους μπορούν τώρα να νιώσουν ότι τις βλέπουν, τις ακούνε και τις εκτιμούν.

Ποιο είναι το επόμενο βήμα;

Τα αποτελέσματα του Tales2Share δεν είναι απλώς η ανάμνηση ενός επιτυχημένου έργου - είναι εργαλεία έτοιμα να εφαρμοστούν. Οι οργανισμοί και οι εκπαιδευτικοί μπορούν να τα χρησιμοποιήσουν στις τοπικές τους κοινότητες για να δημιουργήσουν:

- εργαστήρια ψηφιακής αφήγησης για γυναίκες ηλικίας 55+,
- συναντήσεις ενσωμάτωσης που επικεντρώνονται στην ανταλλαγή μεταναστευτικών εμπειριών,
- χώρους συνεργασίας για τοπικές γυναίκες και μετανάστες,
- διαγενεακές δραστηριότητες με τη χρήση ηχογραφημένων podcasts,
- έργα αφήγησης μικρής κλίμακας σε σχολεία, βιβλιοθήκες ή κέντρα ηλικιωμένων.

Όλο το υλικό που διατίθεται στην πλατφόρμα είναι ελεύθερης πρόσβασης - έτοιμο για προσαρμογή, τροποποίηση και περαιτέρω ανάπτυξη. Οι ιστορίες των γυναικών γίνονται αφετηρία για την οικοδόμηση κοινοτήτων που βασίζονται στην προσοχή και την ισότητα. Και αυτό είναι μόνο η αρχή.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.tales2share.eu

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.